Logotipo, nome da empresa

Descrição gerada automaticamente

SÃO PAULO TECH SCHOOL

Sistemas Informação – 1° semestre

Documentação: Projeto Individual

Uma imagem contendo janela, desenho

Descrição gerada automaticamente

Lívia Yasmin Ferreira de Lanes

RA: 03231003

São Paulo

Junho, 2023

Sumário

[1. CONTEXTO 3](#_Toc135652644)

[2. OBJETIVO 3](#_Toc135652645)

[3. JUSTIFICATIVA 6](#_Toc135652646)

[4. ESCOPO 7](#_Toc135652647)

[5. BIBLIOGRAFIA 9](#_Toc135652648)

# CONTEXTO

"Divergente" é uma série de livros escrita por Veronica Roth, composta por três volumes: "Divergente" (Divergent), "Insurgente" (Insurgent) e "Convergente" (Allegiant). Ambientada em uma sociedade futurista distópica, a série segue a jornada da protagonista Beatrice "Tris" Prior em um mundo dividido em cinco facções, cada uma representando uma virtude específica.

No primeiro livro, "Divergente", conhecemos a sociedade de Chicago, que é dividida em Amizade, Audácia, Abnegação, Franqueza e Erudição. Aos dezesseis anos, todos os jovens devem passar por um teste que determina sua facção, mas Tris descobre que ela é uma Divergente, ou seja, ela não se encaixa em apenas uma facção. Isso a coloca em perigo, pois o governo vê os Divergentes como uma ameaça ao sistema controlado por uma facção autoritária.

Desde a primeira vez que tive contato com a história me identifiquei com a Tris por não sentir que pertenço a um lugar somente, de estar no meio termo de não ser ótima ou ruim em nada, mas mais ou menos boa em tudo e conseguir me encaixar em qualquer lugar mas em nenhum ao mesmo tempo. Mas me acalma saber que assim como ela, posso ser um pouco de tudo, a pressão de escolher é alta mas eu tenho tempo, não preciso prender a minha vida a algo.

Também sinto uma grande relação com meus valores pois é algo que define como e aonde você se encaixa, me orgulho dos meus e tenho plana consciência que são eles que me fazem assim.

# OBJETIVO

Os objetivos do nosso projeto envolvem três vertentes:

* Promover a disseminação da série Divergente para que mais pessoas possam conhecer
* Oferecer uma plataforma para os fãs para que eles possam guardar suas opiniões e ter informações extras sobre a série e possíveis updates
* Contribuir para o incentivo da leitura por meio de uma plataforma que monitora sua atividade por meio de suas publicações

# JUSTIFICATIVA

Envolver as pessoas em um mundo literário distópico para Incentivar o hábito da leitura por meio de uma plataforma auxiliadora.

# ESCOPO

**4.1 Requisitos**

* Site institucional
* API de cadastro e login
* Área do usuário com blog funcional que arquiva as publicações anteriormente realizadas
  1. **Premissas**

Parte-se da premissa que:

* O usuário possui uma máquina uma conexão com a internet
* Ele mesmo criará seu login por meio da página de cadastro

**4.3 Restrições**

* O usuário só terá acesso a um dashboard sobre sua atividade no blog em relação a suas publicações
* As métricas são baseadas na leitura do usuário e não estão aplicadas ao dashboard
* Se o usuário precisar, ele pode ter quantas contas foram necessárias desde que use e-mails diferentes